**Комплексна підсумкова робота з технологій для дівчат**

**8 класу за І семестр**

**Група результатів 1 «Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності»**

**Запитання 1-8 (1 бал)**

1. З яких етапів складається проєктно-технологічна діяльність: а) підготовчого, технологічного, завершального; б) організаційно-підготовчого, конструкторського, технологічного, завершального; в) підготовчого, конструкторського, технологічного.

2. Упорядкування інформації з метою її аналізу, що прискорює процес напрацювання творчих ідей і, відповідно, створення нового об’єкта чи його вдосконалення, це … а) вироби-аналоги; б) банк ідей; в) фантазування.

3. На які дві групи можна поділити кольори: а) теплі; б) хроматичні; в) монохромні; г) холодні; д) ахроматичні.

4. Презентація – будь яке публічне представлення чого небудь нового: ідеї, проєкту, товару, організації …а) так; б) ні.

5. Прийом знаходження різних зє’днань (комбінацій), перестановок, поєднань, розміщень із-поміж запропонованих елементів у певному порядку, це… а) метод фантазування; б) метод комбінаторики; в) метод біоніки.

6. Зображення, виконане від руки на око з дотриманням пропорцій у розмірах, це… а) ескіз; б) кресленик; в) малюнок; г) технічний рисунок.

7. Хімічні волокна за складом та способом виробництва поділяють на: а) штучні і синтетичні; б) натуральні і синтетичні.

8. До якої групи характеристик тканини належить обсипальність?

а) фізико-механічних; б) гігієнічних; в) технологічних.

**Запитання 9-10 (по 2 бали)**

9. Установіть відповідність між процесом та етапом проєктування:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Організаційно-підготовчий | а) декорування виробу |
| 1. Конструкторський | б) реклама виробу |
| 1. Технологічний | в) графічне зображення виробу |
| 1. Завершальний | г) пошук моделей-аналогів |

10. Вкажи переваги й недоліки штучних волокон:

**Група результатів 2 «Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва» (в’язання спицями, вишивка різними матеріалами)**

**Запитання 1-8 (1 бал)**

1. Як називається різновид мистецтва, пов'язаний зі створенням і декоруванням виробів побуту: а) образотворче мистецтво; б) ужиткове мистецтво; в) декоративно – ужиткове мистецтво.

2. Процес створення полотна або цілого готового виробу з безперервної нитки шляхом згинання її в петлі й подальшого зє’днання цих петель між собою, це… а) вишивка; б) в’язання спицями; в) килимарство.

3. За призначенням спиці поділяють на: а) прямі (закриті); б) кругові; в) знімні; г) шкарпеткові; д) усі варіанти правильні.

4. Із чого починають в’язання спицями: а) із набирання петель; б) із знімання петель; в) із чергування лицьових та виворітних петель.

5. Для утворення крайових петель ланцюжком: а) першу петлю пров’язують лицьовою петлею, а останню пров’язують виворітною петлею; б) першу петлю знімають, а останню пров’язують лицьовою петлею; в) першу петлю знімають, а останню пров’язують виворітною петлею.

6. Частина візерунка, що повторюється, називається: а) схема; б) ажур; в) рапорт.

7. Послідовність в’язання візерунків подають двома способами: а) текстовим; б) графічним; в) малюнком.

8. До оригінальних технік вишивання належать: а) вишивання на органзі; б) вишивання хрестиком; в) вишивка гладю; г) об’ємна вишивка.

**Запитання 9-10 (по 2 бали)**

9. Зобрази умовні позначення на схемах для в’язання спицями :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| а)лицьова петля; б) виворітна петля; в) накид; г) дві петлі пров’язані разом. | | | |

10. Установіть відповідність між технологією вишивання різними матеріалами та зображенням:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1  Нові набори для вишивки бісером! | 2Цікаві факти про вишивку і вишиванку - Все для рукоділля! Овечка  Рукодільниця | 3  Вишивка стрічками – ТК-Фурнітура | 4  найкращі ідеї на тему «нитяна графіка» (400) | нитяна графіка, графіка,  вишивка з використанням шерсті |
| а) вишивка нитками; б) стрічками; в) стеклярусом; г) бісером. | | | |

**Група результатів 3 «Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу» (в’язання спицями, вишивка)**

**Запитання 1-6 (1 бал)**

1. Як називаються матеріали, які створюються або використовуються з мінімальним негативним впливом на довкілля:

а) безпечні; б) екологічні; в) конструктивні.

2. Спиці бувають: а) металеві; б) дерев’яні; в) кістяні; г) бамбукові; д) пластмасові; е) металопластикові; є) усі варіанти правильні.

3. Творче перевтілення відходів у витвори мистецтва, побутові вироби, одяг, аксесуари називається: а) дайвінг; б) апсайклінг; в) фішинг.

4. Назвіть вторинні матеріали для виготовлення проєктів: а) пряжа; б) бісер; в) тканина, нитки; г) усі відповіді вірні.

5. Виготовляючи виріб, матеріали потрібно використовувати раціонально, економно? а) так; б) ні.

6. Які тканини в процесі переробки завдаватимуть найбільшої шкоди навколишньому середовищу: а) штучні; б) натуральні; в) синтетичні.

7. Установіть відповідність між інструментом та технологією : (2 бали)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1  Гачок для в'язання кольоровий алюмінієвий № 9: продаж, ціна у Миколаєві.  Спиці, гачки та аксесуари для в'язання від "Магазин пряжі та товарів для  творчості "ZEBRA"" - 683491262 | 2 Кругові спиці №2: продаж, ціна у Полтаві. Спиці, гачки та аксесуари для  в'язання від "Крамниця рукоділля "Софі-yarn" у м. Полтава" - 84220527 | 3  Ножиці Yes Line Friends 13см 480446 - купити в Україні за вигідною ціною |  yes-tm.com | 4  Гобеленова стальна голка, 52 мм |
| а)в’язання спицями; б) в’язання гачком; в) вишивання, шиття; г) печворк. | | | |

8. Вкажи та опиши види печворку за особливостями технологій: (4 бали)

**Група результатів 4 «Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб»**

**Запитання 1-8 (1 бал)**

1. Відстань від очей до виробу, який в’яжеш має становити:

а) 15-20 см; б) 30-35 см; в)  40-50 см.

2. Під час роботи світло має падати на робоче місце:

а) зліва або спереду; б) справа або спереду; в) зверху або спереду.

3. Яким інструментом дозволяється користуватися під час виконання роботи?

 а) будь-яким інструментом; б) чужим інструментом; в )тільки справним інструментом та обладнанням.

4. Навчальний проєкт передбачає: а) розв’язання тієї чи іншої практичної або теоретичної проблеми; б) розробку документації; в) виготовлення виробу.

5. Як потрібно передавати ножиці? а) вістрями догори; б) з відкритими лезами; в) із закритими лезами і кільцями вперед; г) взагалі нікому не давати.

6. Довжина робочої нитки під час шиття має бути:

а) 25-30 см; б) 30-40 см; в) 50- 60см.

7. Перед презентацією проєкту потрібно виконати: а) ескіз виробу; б) контроль якості виробу; в) маркетингові дослідження.

8. Ваші дії, якщо ви виявили недоліки у виробі:

а) викинеш виріб; б) усунеш недоліки; в) залишиш все без змін.

**Завдання 9-10 (по 2 бали)**

9. Позначте ВСІ правила безпечної праці й виробничої гігієни:

а) перед початком роботи слід прибрати з робочого місця всі зайві речі й перевірити наявність необхідних матеріалів та обладнання;

 б) після закінчення роботи прибрати робоче місце щіткою або вологою ганчіркою;

 в) на перерві можна не виходити з майстерні й з’їсти там свій улюблений бутерброд;

 г) необхідно працювати в робочому одязі;

д) на уроці можна ходити по класу;

 е) починати роботу тільки з дозволу вчителя.

10. Вкажи особливості догляду за в’язаними виробами: